

REVISTA SEMANAL DE

WALT Disney

Pato Donald

1874

Cr\$ 20,00

ABRIL

JOVEM



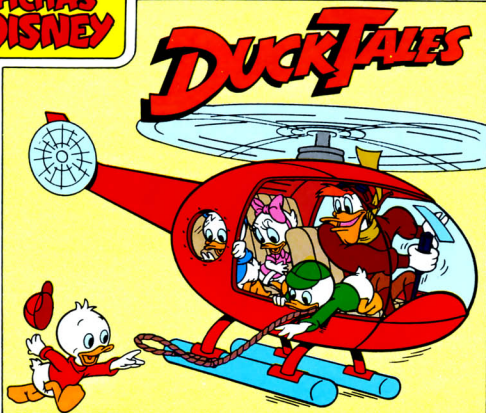
COLECIONE

FICHAS DISNEY

NESTA EDIÇÃO:

DUCKTALES





Ano de criação: 1987, nos Estados Unidos. Esses “caçadores” foram feitos pra uma série de desenhos animados pra televisão, baseada nas grandes aventuras em quadrinhos da turma de Patópolis.

Lançamento no Brasil: em março de 1988, na televisão.

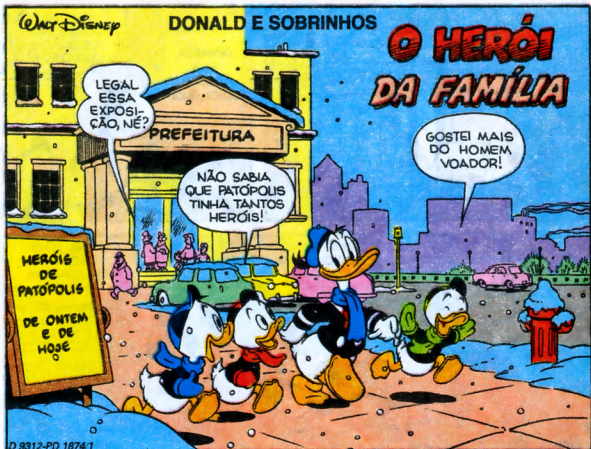
Primeira revista no Brasil: também em março de 1988.

Personagem principal: Tio Patinhas, que, com toda sua fortuna, leva o pessoal pra grandes viagens.

Personagens novos: Cap. Bóing, um piloto doidinho; Asnésio, um escoteiro atrapalhado; D. Patilda, uma governanta de “ouro”; Patrícia, uma menina supermeiga; Leopoldo, um mordomo dedicado, e a nova versão dos Metralhas: Tampinha, Pipa, Esculacho e Montanha.

Característica principal: viajar pelo mundo todo à caça de aventuras.

O HERÓI DA FAMÍLIA

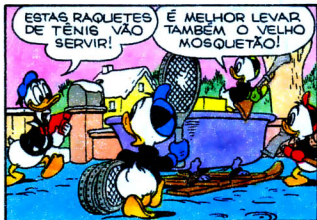


D 9312-PD 1874.1





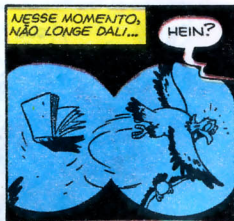












NÃO ACREDITO! DEVO
ESTAR VENDO COISAS!



VAMOS SER SALVOS
POR UM GRUPO DE PATOS
NUMA BANHEIRA!



SIM, É UM GRUPO
DE SALVAMENTO!

VIVAA!

CONSEGUI-
MOS! LÁ
ESTÃO OS
CIENTISTAS
PERDIDOS!



OI, AMIGOS! MEU NOME, É DONALD!
SOU DA HERÓICA FAMÍLIA DO
CAPITÃO PATO!



PRECISAMOS
DE COMIDA!

NÃO TEMOS MUITA
COISA! DEMOS
NOSSAS SALSI-
CHAS PRA UM
BANDO DE LOBOS!



ELES
TROUXERAM
GASOLINA!

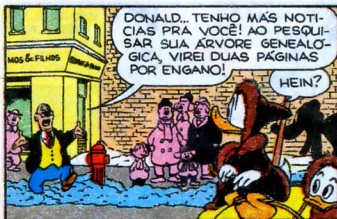
ESTAMOS
SALVOS!



AGORA PODE-
MOS USAR NOSSO
CARRO DE NEVE!

E LOGO
ESTAREMOS EM
PATÓPOLIS!





WALT DISNEY

DONALD

ELE É BOM
DEMAIS

EU SEI QUE VOCÊ NÃO PATINA DIREITO, DONALD!
MAS EU ESTOU AQUI PRA AJUDAR A MARGARIDA!

GRUNF!

ESSE FAROLEIRO
VAI VER SÓ UMA
COISA!

QUE TAL
ESTE OITO?

E ESTE CÍRCULO, ENTÃO? EH, EH!

OH, DONALD!

CUIDADO!

PLOCH!

AH, AH! NÃO SABIA QUE
VOCÊ TAMBÉM ERA BOM DE
MERGULHO, DONALD!

GRRRR!

PESADELO ROMANO

MICKY ESTÁ ADORANDO O PASSEIO CULTURAL EM ROMA, MAS PLUTO PARECE ENTEDIADO...

EMOCIONANTE, NÃO, PLUTO? O COLISEU É UM MONUMENTO AO ESPÍRITO EMPREENDEDOR DO HOMEM!

?

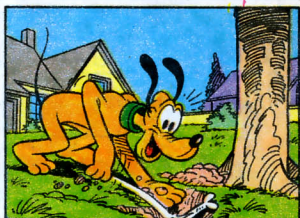
D 9370-PD 1874/3

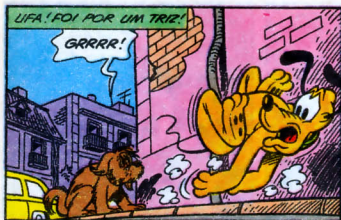
PLUTO! POR QUE NUNCA PRESTA ATENÇÃO? AFINAL, ESTAMOS CONHECENDO OS MAIS FAMOSOS LOCAIS TURÍSTICOS DO MUNDO!

VENHA! VAMOS VOLTAR PRA NOSSA CASA NO CAMPO!

VEJA! OUTRA ESTATUA FAMOSA! AH! GOSTOU DESSA, HEIN?

EH, EH! COM O TEMPO VOCÊ APRENDE!







E O APURADO FARO
DO PLUTO COMEÇA
A DESCOBERTA...



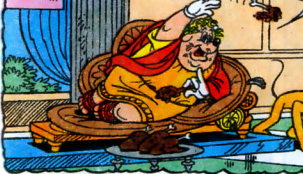
PORÉM, ELE PERDE A PACIÊNCIA...



E...



ENTÃO, PLUTO SE
SENTE FELIZ DA
VIDA...



BEM-VINDOS, SENADORES!
TRAZEM BOAS NOTÍCIAS?



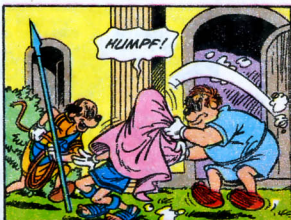
JÁ ESTÁ TUDO PRONTO
PARA A SUA ENTRADA
TRIUNFAL AMANHÃ NA
CIDADE!



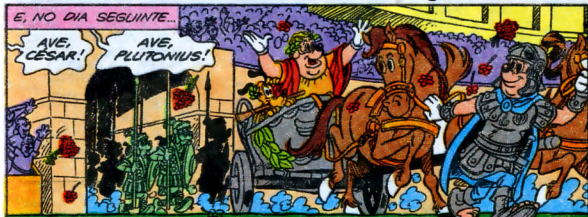
VAI SER UM
GRANDE DIA!

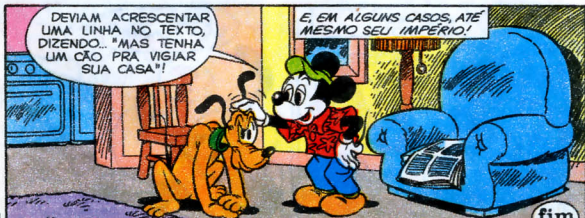
O POVO VAI JURAR FIDELI-
DADE QUANDO CÉSAR SE
APRESENTAR COM O TÍTU-
LO E O CETRO DO
IMPERADOR!



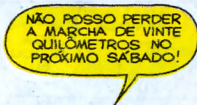
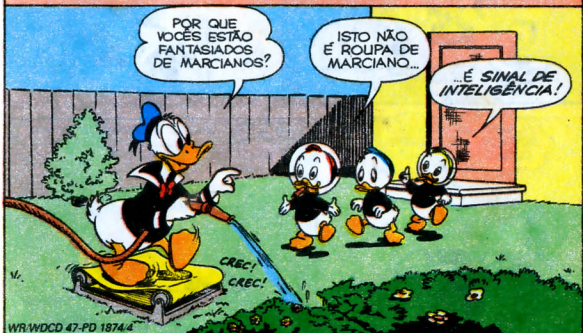




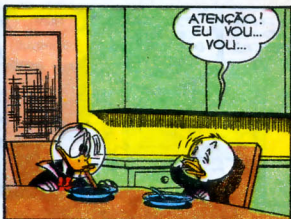




UM PONTAPE NA SORTE



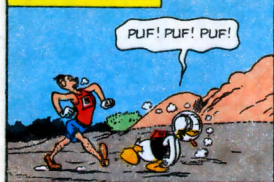








ATÉ A METADE DA PROVA, DONALD
ESTÁ NA FRENTE...



PUXA!
QUE
CORAGEM...

...E QUE
FORÇA
DE
VONTADE!

ELE ESTÁ
PARANDO...



XI! PASSOU
PRA SEGUNDO...

...TERCEIRO...

...QUARTO!



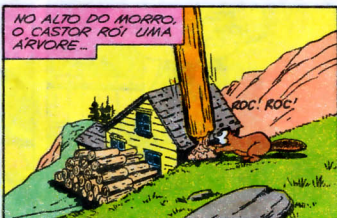
(PUF!) CINCO
QUILÔMETROS DE
SUBIDA! NÃO VOU
CONSEGUIR!



EU TERIA
CHANCE SEM ESTE
AQUÁRIO... A CULPA
É DO PARDAL!



NO ALTO DO MORRO,
O CASTOR RÓI UMA
ÁRVORE...



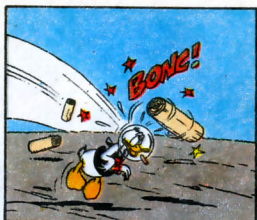
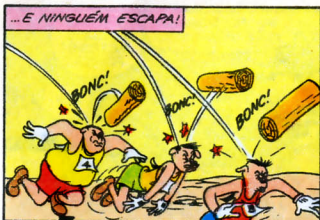
O TRONCO CAI SOBRE
UMA PILHA DE LENHA...

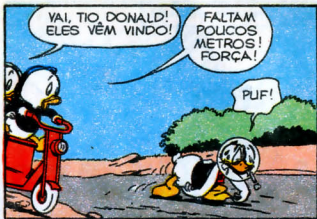


MADEIRA!

CUIDADO!









**O Nº 100
ESTAVA ÓTIMO!
O 200...
MELHOR AINDA!
AGORA VEM AÍ...**



**ESSA EDIÇÃO
COMEMORATIVA
ESTA' DEMAIS!**

**CURTA AS
AVENTURAS
MARCANTES
E CONHEÇA
MAIS SOBRE
A HISTÓRIA
DESSE PATO
QUAQUILIONÁRIO.**

**VOCÊ NÃO PODE
PERDER!**

JÁ NAS BANCAS!



Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zermati

Diretor Superintendente: Ike Zermati



N.º 1874

REDAÇÃO

Diretor: Júlio de Andrade Filho

Redatora-Chefe: Flávia Muniz

Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Sulaing G. de Oliveira

Editoras de Texto: Eduardo Parácio, Márcia Pereira

Revisoras: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furlan

Coordenador de Produção: Pedro Mingoti

Auxiliária de Produção: Orlando A. Romero, Ramito Biondo, Vandrê O. Silva

Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura

Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noelly, Verci R. de Mello

Ilustrador: Atílio O. de Carvalho

Arte-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima

Argumentista: Arthur Faria Jr.

Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanuel A. Soares, Nilton Morise

Decorador: Sérgio Carpanese

Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani

Tradutor: José F. Rodrigues

Poste-up: Margaret J. Gasparim

Auxiliária de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincão, José P. S. da Silva,

José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vi-

zeu, Roberto S. Moriama

COMERCIAL

Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos

Gerente de Produto: Joaquim Celestino

Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Rosane P. Pires

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fioratti

Coordenador: Roberto M. Lopes

Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Diretor: J. L. Lobato

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação semanal da Editora Abril Jovem S.A. São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 299 - Cerqueira César, CEP 01415. Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: 011122115. Telegramas: Editabril. Ao fazer sua assinatura, exige a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornalista ou do distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Desta edição: Maio/90. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especial-mente autorizada por The Walt Disney Company." Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222



IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.